DEPOIS DO FADO … AS BALADAS

Recordámos aqui, através das memórias do Dr. Camacho Vieira, os tempos em que se cantava o fado de Coimbra nos Saraus do Ginásio, e a voz de ouro de Carlos Cook, que o celebre António Menano vinha de propósito à Figueira ouvir cantar…

Muitos anos depois, também as baladas de Coimbra chegaram até nós por um dos seus maiores interpretes, Adriano Correia de Oliveira, que veio cantar … a um baile do Ginásio, em 1964.

Vivia-se no clube um período extraordinariamente criador, impulsionado por um grupo de jovens cujas realizações marcaram essa época, ao qual pertenceu a iniciativa de divulgar na Figueira um género musical que então começava a afirmar-se.